

## CHRISTA FLEISCHMANN SOPRAN

Christa Fleischmann, geboren und aufgewachsen in Zürich, studierte klassischen Gesang an der Hochschule der Künste Zürich. Kurse in Jazzgesang und Composing & Arranging ergänzten ihre Ausbildung. Es folgte das Studium am Schweizer Opernstudio Biel, wo sie das Konzertdiplom „Oper“ mit Auszeichnung erlangte.

2005 / 2006 debütierte sie am Theater Biel Solothurn in der Rolle der **Briefchristel** (Der Vogelhändler), wo sie später folgende Partien gesungen hat: **Marie Tell** (Guillaume Tell), **Pamina**, 1.Dame und **Papagena** (Kinderzauberflöte), **Lisa** (Gräfin Mariza), **Mi** (Das Land des Lächelns), sowie **Adele** (Die Fledermaus).

Dazu kamen Engagements an verschiedenen Schweizer Operetten- oder Kleinbühnen: **Amor** (Orpheus in der Unterwelt), **Anna Reich** (Die lustigen Weiber v.Windsor), **Gabrielle** (Pariser Leben), **Adele** (Die Fledermaus), **Cecily Cardew** (L'importanza di essere Franco) und **Pulcinella** (Prinz Methusalem), **Despina** (Cosi fan tutte).

Christa Fleischmann liebt es das gesamte Spektrum der stimmlichen Ausdruckskraft auszuloten und verzaubert mit ihren warmen Spitzentönen ebenso, wie mit dem von klassischer Formung befreiten Gesang in Jazz und Pop. Aktuelle Projekte sind **Simply Eva-eine Hommage an Eva Cassidy** mit voiceandguitar und das Gesangsquartett **pUrlimunter** mit Schweizer Hits und Evergreens u.a. von Artur Beul.

Sie unterrichtet zudem seit 2008 Sologesang am Literargymnasium Rämibühl in Zürich.

[www.christafleischmann.ch](http://www.christafleischmann.ch)

[www.voiceandguitar.ch](http://www.voiceandguitar.ch)

[www.purlimunter.ch](http://www.purlimunter.ch)